


УТВЕРЖДАЮ
директор школы
Лялюшко Н.Н. Лялюшко
«20» марта 2018г.

**Положение о школьном конкурсе творческих работ
«Посещение Дивеева Венценосной семьей
глазами педагогов и учащихся»**

В 2018 году исполняется 100 лет со дня расстрела Царской Семьи. Как известно, император Николай II и императрица Александра Федоровна по случаю прославления мощей преподобного Серафима Саровского в 1903г. посетили Дивеево, в том числе монастырскую церковно-приходскую школу и литографический корпус (здание, в котором обучаются девочки). Данное посещение описывает в своих воспоминаниях священник Ф.Архангельский (*Высочайшее посещение Дивеевского монастыря Нижегородской епархии // Прибавление к церковным ведомостям. 1903. No.32*).

Школьный музей «Связь времен» планирует создание экспозиции, которая будет отражать посещение Царской Семей школы и литографической мастерской. В связи с отсутствием фотографических материалов мы предлагаем всем желающим педагогам, родителям и учащимся поучаствовать в конкурсе и воссоздать картину посещения на основе воспоминаний.

1. Общие положения.

1.1. Всем участникам конкурса при создании своих работ руководствоваться архивными данными, которые будут располагаться по ссылке <http://divschool.cerkov.ru/index.php/muzei-shkoly/proekt-carskaya-semya-v-diveevo-1903-god/>

1.2. Определить следующие исходные данные:

- цвет фасада церковно-приходской школы – голубой, цвет литографического корпуса – желтый,
- цвет платья императрицы Александры Федоровны – белый, фасон согласно фото,
- цвет кителя императора Николая II – белый, фасон согласно фото,
- цвет одежды девочек-приюток – черный, фасон согласно фото,
- цвет одежды сестер монастыря – черный, форма одежды парадная (клубок и ряса).

Фасон кителя государя и государыни можно рассмотреть на фреске в Казанском соборе обители.

2. Техника исполнения работ.

2.1. Принимаются работы, выполненные в следующих художественных техниках:

- живопись (гуашь, акварель, акрил, пастель), формат А-3.
- графика (графитный карандаш, тушь-перо), формат А-3.

2.2. На оборотной стороне работы необходимо указать информацию: фамилия, имя, отчество, возраст, название работы, техника исполнения.

2.3. Рисунки, предоставленные с нарушением сроков и условий настоящего Положения, к участию в конкурсе не допускаются.

3. Участники художественного конкурса.

3.1. Участники конкурса: педагоги, учащиеся и их родители.

4. Порядок проведения конкурса.

4.1. Сроки проведения Конкурса:

Период проведения конкурса – с 20.03.2018г. по 22.05.2018 г.

Подведение итогов – 26. 05. 2018 г.

4.2. Порядок приема рисунков.

Рисунки принимаются директором школы Н.Н.Лялюшко в рабочие дни в любое время.

5. Функции жюри.

5.1. Просмотр и оценка творческих работ участников, а также подведение итогов осуществляет жюри Конкурса.

5.2. Вынесение решения о поощрении победителей в соответствии с разработанными критериями.

6. Оценка рисунков.

6.1. Принятые к участию в Конкурсе рисунки, оцениваются по десятибалльной шкале членами жюри конкурса.

6.2. Общие результаты определяются суммой баллов по каждому критерию.

6.3. Критерии оценки работ:

- раскрытие темы конкурса,
- оригинальность творческого замысла,
- сохранение принципа историчности,
- творческая индивидуальность и неординарность мышления,

- правильное композиционное решение,
- общий художественный уровень работы.

7. Порядок подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

7.1. Работы победителей конкурса станут украшением музейной экспозиции, посвященной истории монастырской школы-приюта и посещению Царственных Мучеников литографического корпуса и школы.

7.2. Остальные работы будут выставлены на всеобщее обозрение в холле школы для девочек.

7.3. Все участники конкурса награждаются сертификатами участников и будут приглашены на торжественное открытие экспозиции (*о дате и времени открытия будет сообщено дополнительно*).

7.4. Итоги конкурса будут размещены на сайте школы <http://divschool.cerkov.ru> и на страничке музеев школы.

Положение разработали Н.Н.Лялюшко и ученица Ольга З.