

## Аннотация к программе «Литература»

Рабочая программа 7-9 классов разработана в соответствии с обновленными ФГОС ООО на основе «Программы по литературе для общеобразовательных учреждений под редакцией В.Я.Коровиной». Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы:

- изучение лучших произведения родной и всемирной литературы;
- формирование умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- осваивание теоретических понятий, которые способствуют более глубокому постижению произведений искусства;
- овладение знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью;
- расширение опыта коммуникации, совершенствование собственной устной и письменной речи;
- формирование представления о литературе как виде искусства, его связи с процессом историческим;
- получение представления о месте литературного процесса в культуре страны и народа;
- совершенствование читательского мастерства, целенаправленное развитие способности, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
- овладение общеучебными умениями и УУД.

**Общая характеристика курса.** Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего». Изучение литературы помогает юному читателю осознать свою роль в этом мире и овладеть формой участия в его событиях и свершениях. При встрече с искусством на уроке литературы важна логика общения с художественным произведением, умение видеть масштаб проблем, которые оно ставит перед читателем, и свобода владения собственной речью, которая оформляет наши суждения и оценки. Изучение литературы способствует социальной активности растущего человека, оно помогает овладению основными видами деятельности, которые необходимы каждому. В основу линии учебников литературы для основной школы под редакцией В.Я.Коровина положены фундаментальное ядро содержания общего образования, требования к результатам основного общего образования, представленные в Федеральном государственном стандарте. Содержание курса литературы для основной школы имеет особенности, обусловленные предметным содержанием общего среднего образования, а также психологическими и возрастными особенностями учащихся.

**Содержание учебного курса.** Литература как учебный предмет тесно связана с изучением русского языка и совершенствованием речевой культуры и коммуникационных навыков. Широко используя ряд гуманитарных наук, литература помогает формировать человека мыслящего и гуманного. Этот процесс учитывает логику развития подростка, его возрастные этапы. В 7—9 классах проходят годы взросления учеников. Учитывая особенности возраста, в программу включаются авторы и произведения разных жанров: эпоса, лирики, драматургии. При этом большую роль играет осознание литературного процесса. Курс 7—9 классов представлен разделами: 1. Устное народное творчество. 2. Древнерусская литература. 3. Русская литература XVIII в. 4. Русская литература XIX в. 5. Русская литература XX—XXI вв. 6. Литература народов России. 7. Зарубежная литература. 8. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1—7 даются: перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткое изложение жизни и творчества писателя. Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе. Курс каждого класса содержит доступный возрасту и интересный юному читателю материал. Программа, которая построена на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, помогает ученику освоить несколько этапов литературного образования. На уроке литературы мы имеем дело с художественной речью. Перед юным читателем стоит двойная задача: дать достойную оценку прочитанному произведению и включить в собственную речь то, что дает конкретный текст. Набор материалов для активизации восприятия, которыми располагает учитель на уроке литературы, многообразен. Это литературные тексты, комментарии, иллюстрации, карты, таблицы, диаграммы, а также интернет-ресурсы. Учитель свободен в выборе приемов общения с художественным произведением. Каждый класс соответствует конкретному этапу образования. На каждом из них реализуется своя задача. В 6 классе первое место занимает герой художественного произведения. В 7 классе охвачен весь круг родов и жанров художественной литературы. В 8 классе обращается внимание на связь искусства слова с историей. От класса к классу меняются акценты организации учебной деятельности, расширяется круг творческих работ.

**Место учебного курса в учебном плане.** В Учебном плане школы на изучение литературы отводится следующее количество часов: в 7 классах – 2 часа в неделю, в 8 классах – 2 часа в неделю, в 9 классах – 3 часа в неделю.

**Учебно-методическое обеспечение.**

	Авторы учебников	Издательство
Литература 7 классы	В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин	Просвещение
Литература 8 классы	В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин	Просвещение
Литература 9 классы	В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин	Просвещение